



**DEN STORA SPRICKAN
— AV REBECCA ÖRTMAN**

UNGA MALMÖ
STADSTEATER

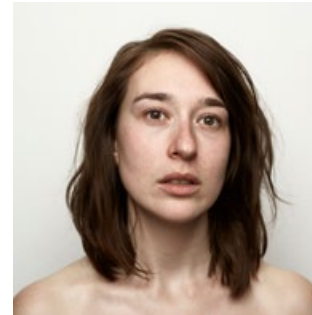
DIGITAL URPREMIÄR

24 MARS 2021

REGI OCH KOREOGRAFI: Rebecca Örtman
SCENOGRAFI OCH KOSTYM: Annika Bromberg
LJUDESIGN: Emanuel Arvanitis
MUSIK OCH LJUDESIGN: Jonas Åkesson
VIDEODESIGN: John Conlon
MASK: Elisabeth Karlsson
DRAMATURG: Amanda Fromell

I ROLLERNA

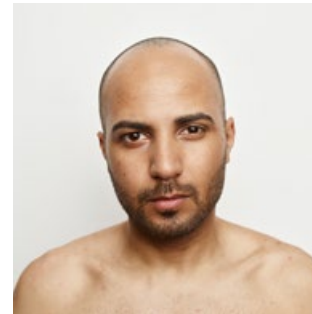
LOVA – Silan Maria Budak Rasch
MAMMA/MILLAN – Josefin Iziamo
PAPPA/ZIAN – Magdi Saleh
MARTIN – Alexander Jubell



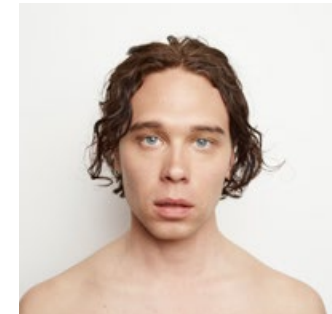
Silan Maria Budak Rasch



Josefin Iziamo



Magdi Saleh



Alexander Jubell





Du kanske känner att det är jobbigt att inte veta hur det ska bli om dina föräldrar skiljer sig? Du kanske känner dig ensam och inte har någon att prata med?

Man behöver inte berätta för alla på en gång, men det är bra att berätta för några vänner, så dom vet att allt inte är som vanligt för dig.

Vi behöver varandra när det är mycket som förändras i livet, vi människor mår bra av att kunna dela både det som känns sorgligt och det som känns bra. I den här pjäsen berättar Lova hur det är för henne när hennes föräldrar skiljer sig. Även om du inte har haft det just så här så kanske du kan känna igen dig. På teatern får vi lov att skratta, gråta och klappa i händerna. När vi delar berättelser så kan allt det där vi tänkt eller känt, komma upp och ut ur kroppen. Du får mer plats till det som gör dig glad. Du kanske önskar att dina föräldrar ska leva tillsammans igen, samtidigt som det nya också kan kännas bra. Eller så önskar du att dina föräldrar ska skilja sig så du slipper höra när dom bråkar. Du kanske har en vän som är med om en skilsmässa och som behöver extra mycket stöd, då kan du vara en bra kompis. Du kanske har föräldrar som älskar varandra men ändå undrar du hur det skulle vara om dina föräldrar skiljde sig.

Hur det är för just dig vet bara du men glöm inte att alla barn får känna och tänka fritt och att du har rätt att bli lyssnad på.

REBECCA ÖRTMAN, REGISSÖR






Express
tt • Lager • Förråd
- 652 15
express.se









070-652 35 05
tollupgrasso.it



0-652 15 05
Taluexpress.se

0-652 15 05
Taluexpress.se

BARNRÖSTER Rita Bergeå, Doris och Daisy Conlon
samt elever från klass 6B på Rörsjöskolan
SUFFLÖR/PRODUKTIONSASSISTENT Hedvig Becke
DRAMAPEDAGOGER Anna Hellerstedt, Karim Rashed
PRODUCENT Alexandra Hill

SCENMÄSTARE OCH VIDEOTEKNIKER John Conlon
LJUSTEKNIKER Stuart Bailes, Sara Hansson, Johanna Lindborg, Heiða Ragnarsdóttir
LJUSANSVARIG Robert Claesson
REKVISITÖR Ulrika Fredriksson
DEKORTEKNIKER Dan Sörensen, Henrik Martinsson
KOSTYMKOORDINATOR Anja Svård
PATINERING Alicja Ekerholm

KOMMUNIKATÖRER Carin Hebelius, Irene Pelayo Lind, Erik Roman
FÖRSÄLJNINGANSVARIG David Ringqvist
INNESÄLJARE Sofie Åström
SERVICEANSVARIG Inger Börjesson
FÖRESTÄLLNINGSFOTO Emmalisa Pauly
FILMAD FÖRESTÄLLNING OCH TRAILER Stefan Stanisic/Bombina Bombast
PORTRÄTTFOTO Johan Sundell
PROGRAMLAYOUT Isabel de Jounge

CHEFSPRODUCENT Lisa Ericstam
MARKNADSCHEF Jenny Bång
TEKNISK CHEF Jerker Pyron
EKONOMICHEF Leif Jönsson
CHEF KOSTYM- OCH MASKAVDELNINGEN Paola Billberg Johansson
FÖRESTÄNDARE KOSTYMSERVICE Gyöngyi Balazs
STÄDLEDARE Linda Lövgren
FASTIGHET OCH TRANSPORT Henrik Martinsson

CHEFSASSISTENT Agneta Nessrup
KONSTNÄRLIG LEDARE UNGA MALMÖ STADSTEATER Sara Cronberg
VD/TEATERCHEF OCH ANSVARIG UTGIVARE Kitte Wagner

TACK TILL Klass 6B på Rörsjöskolan för kloka tankar under manusprocessen
och till Peter Svård för snygg grafik på kostymerna!

→ FOTOGRAFERING OCH LJUDUPPTAGNING ÄR
AV UPPHOVSRÄTTSLIGA SKÅL EJ TILLÅTEN.
VAR VÄNLIG STÄNG AV MOBILTELEFONEN. ←

Malmö Stadsteaters verksamhet finansieras i huvudsak med bidrag från
Malmö Stad och Region Skåne (inkl Staten via kultursamverkansmodellen).





MALMOSTADSTEATER.SE